Stichting Nationaal Sleepvaart Museum Maassluis

Jaar-/Bestuur verslag 2025

NATIONAAL SLEEPVAART MUSEUM MAASSLUIS

Index

1- Voorwoord
2- Bestuur Stichting Nationaal Sleepvaart Museum
3- Raad van Toezicht en Advies en hun bedrijfsmatige functies
4- Bestuur
5- Rooster van aftreden bestuur . (Zie tabel 1)
6- Vrijwillige medewerkers
7- In Memoriam
8- Nieuwe vrijwilligers
9- Bestuursvergaderingen/werkoverleg
10-Huisvesting
11-Aanwinsten voor onze collectie
12-Financiën
13-Rondleidingen
14-Tentoonstelling “De Zee neemt, de zee geeft ”
15-Tentoonstellingsteam
16-Vaste tentoonstelling
17-Donateurs
18-PR Activiteiten
19-Cultuurmenu
20-Verkoopactiviteiten
21-Communicatie, Automatisering en Beveiliging
22-Bezoekers Informatie Systeem
23-Stichting Museumregister Nederland, Museumcertificering
24-Ontwikkeling van Maritiem Historisch Maassluis
25-“Sloepenrol”
26-Allemansend
27-Rooster van aftreden Bestuur 31 december 2025
28-Rooster van afreden RvT ingaande 01-07-2026
29-Bezoekers en omzet 2025
30-Resultaten en begroting t/m december 2025
31-Donateurs

1- Voorwoord

Namens het Bestuur van de Stichting Nationaal Sleepvaart Museum Maassluis heb ik wederom het genoegen U het Jaar- / bestuur verslag over het jaar 2025 te presenteren.

Na de afsluiting van de Coronaperiode zijn wij nu weer in stabielere omstandigheden terecht gekomen met betrekking tot de bezoekersaantallen en de opbrengsten van de verkoop van toegangskaarten de museumwinkel. Vergeleken met het bezoekersaantal van 2024 noteerden wij een lichte stijging en kwamen wij op afgerond 2400 bezoekers. De inkomsten uit deze twee posten bleven nagenoeg gelijk. Jammer dat wij de pre-corona cijfers niet meer evenaren maar een schrale troost is dat meerdere relatief kleine musea dezelfde ervaring hebben.
Een gedetailleerd overzicht van onze financiën vindt U ander andere in onze Jaarrekening in dit verslag.

In de Raad van Toezicht hebben wij al een paar jaar een vacature voor de Voorzittersfunctie. Zolang géén geschikte kandidaat is gevonden zal Joop Timmermans de voorzittersfunctie blijven invullen. Alhoewel géén lid van de Raad van Toezicht met stemrecht hebben wij sinds februari 2025 géén Secretaris van de Raad ter beschikking. Nico Ouwehand gaf invulling aan zijn al langer aangekondigde afscheid op basis van gezondheid en leeftijd.
Nico heeft gedurende meer dan 40 jaar ons museum “gediend” als Bestuurslid maar zijn grote verdiensten liggen toch in het samenstellen, opbouwen en schrijven van de tentoonstellingswijzers. Sommige tentoonstellingswijzers groeiden uit tot bekende boeken van zijn hand. De als Boektegel uitgegroeide jubileum uitgave van het 40-jarig jubileum van het museum met de titel “Sleepvaart in Stroomversnelling” was mede een ode aan alle gehouden wisseltentoonstellingen.
In de samenstelling van de Raad van Toezicht waren er een paar kleine mutaties.
De heer T.G. Muller van Rederij T Muller, Dordrecht nam afscheid van de Raad gezien zijn leeftijd en omdat hij kon worden opgevolgd door zijn zoon B. Muller, CEO van Rederij T. Muller, Dordrecht.
Helaas nam Richard Jassen, Managing Director van Smit Salvage/Boskalis afscheid van de Raad vanwege drukke werkzaamheden. Ondanks de benadering om een ander staflid van de organisatie af te vaardigen naar de Raad heeft dit nog niet geleid tot een nieuwe vertegenwoordiging van Smit Salvage in de Raad.

Helaas moesten wij van drie van onze vrijwilligers door overlijden afscheid nemen. Kort achterelkaar overleden in juni en juli Wim de Snaijer en Cock van der Plas beide 75 jaar jong. Aan het einde van het jaar overleed ook op 83-jarige leeftijd Ron de Jong. Zij werden allen door een ruime delegatie van ons museum op de crematie herdacht.
Door het afscheid van deze drie vrijwilligers die door de jaren een grote inbreng voor ons museum hebben betekend is ons vrijwilligersbestand weer wat “brozer” geworden. Wij hebben gedurende het jaar 2025 nog wel een paar vrijwilligers met een IT-achtergrond en technische kennis maar of dat genoeg is voor de toekomst zal de tijd leren.

De drie evenementen waar wij als Nationaal Sleepvaart Museum altijd vertegenwoordigd zijn mede om extra inkomsten te verwerven door de verkoop van tweedehandsboeken, realia en modellen zijn de Dag van de Sleepvaart in mei. Deze dag vieren wij vanaf 2025 als Maritiem Historische gemeenschap onder de nieuwe naam Maassluis Ahoi!. Het tweede belangrijke evenement de “Furieade” viel dit jaar in oktober vanwege een onveilige weersvoorspelling tot het houden van een “Braderie” door afgelasting in het water. Het derde evenement zijn de Wereldhaven Dagen in Rotterdam waarvoor het programma zodanig was veranderd dat er geen verkopen door het NSM waren toegestaan.

Wim Kan zong vroeger al in zijn oudejaarsconference het lied “Waar gaan wij in het nieuwe jaar naar toe” Het volgende is dan vermeldenswaardig.
Het project “Loods M” komt in het komend jaar in een fase waar onder meer door het College en Gemeenteraad een besluit moet worden genomen over de exploitatie. Mocht hier groen licht voor komen dan kunnen fondsen worden benaderd voor inrichting en verbetering van aantrekkelijkheid van een nieuwe exposite ruimte voor toekomstige bezoekers.
Ten tweede in de slag om als museum te overleven zien wij een herijking van museum certificering tegemoet. Die is reeds door het Museum Register aangekondigd.
Toetsing zal plaatsvinden op basis van de “Museumnorm 2025” die per 1 januari gaat gelden.
Deze museumnorm is niet “mild” en wij hopen in het volgend jaarverslag hierover positief te kunnen rapporteren.
Wij danken als onze vrijwilligers voor hun inzet, de donateurs voor hun jaarlijkse bijdrage en de sponsoren voor hun financiële ondersteuning en raadgeving.

Kees van Essen
Voorzitter

2- *Bestuur Stichting Nationaal Sleepvaart Museum*

Het bestuursmodel van de Stichting Nationaal Sleepvaart Museum is gebaseerd op het zogenoemde Raad van Toezicht- en Adviesmodel, zoals beschreven in de Governance Code Cultuur 2019. Het Nationaal Sleepvaart Museum (NSM) past de principes en aanbevelingen uit deze code toe.

Het bestuur bestaat uit drie personen: een voorzitter, een secretaris en een penningmeester. Ondanks de beperkte omvang van het bestuur is gebleken dat de stichting, mede dankzij de inzet van een betrokken en ervaren groep vrijwilligers, in staat is het museum op verantwoorde wijze te besturen, alhoewel meer bestuursleden welkom zijn. Daarnaast zijn zowel de bestuurders als de leden van de Raad van Toezicht en Advies zich zeer bewust van hun taken, verantwoordelijkheden en bevoegdheden.

Het bestuur informeert de Raad van Toezicht en Advies tweemaal per jaar over de financiële positie van de stichting en de bezoekersaantallen. Daarnaast brengt de voorzitter tijdens de vergaderingen van de Raad van Toezicht mondeling verslag uit over de gang van zaken in de tussenliggende periode.

Sinds kort beschikt de organisatie over een externe vertrouwenspersoon. Deze functie wordt vervuld door de cultuurmanager van de gemeente Maassluis.

3- *Raad van Toezicht en Advies en hun bedrijfsmatige functies*

Op 1 januari 2025 maakten de volgende personen deel uit van de Raad van Toezicht en Advies:

De heer J.D. Timmermans (voorzitter)	Consultant Timmermans, Towing Consultancy Offshore
De heer R.J. van Acker -	CEO Smit Lamnalco
De heer A. J. Kooren -	President and CEO Kotug International, Rotterdam
De heer G. Malipaard -	Advisor and Founder MTS Europroducts, Maassluis
De heer B. Muller -	CEO Rederij T. Muller, Dordrecht
De heer L. Muller -	CEO Multraship Towage & Salvage, Terneuzen
De heer J. VandeCapelle -	CEO Boluda Towage Europe
De heer J van Dodewaard -	CEO Herman Senior Towage
De heer F. Jeeninga -	Cluster Managing Director Svitzer Euromed B.V.
De heer J. van der Weiden -	Sales Director Benelux Damen

4- *Bestuur*

Het bestuur van de Stichting Nationaal Sleepvaart Museum was per 1 januari 2025 als volgt samengesteld:

De heer C.J. van Essen, Woudrichem	voorzitter	Beroep: zonder Nevenfunctie: Lid Raad van Toezicht NDC RI
De heer T. van de Waardt, Maassluis	secretaris	Beroep: zonder Nevenfunctie: bestuurslid SSM
De heer M. Boekestijn, Maassluis	penningmeester	Beroep: Belastingadviseur Nevenfunctie: raadslid CDA

5- *Rooster van aftreden bestuur . (Zie tabel 1)*

Om te voldoen aan de richtlijnen genoemd in de Governance Code Cultuur (GCC) is de maximale zittingsperiode van het bestuur inmiddels gelimiteerd tot 2 maal een 4-jaarlijkse termijn, een wijziging van de statuten is hiervoor vereist.
De statuten zijn in 2026 gewijzigd overeenkomstig de Governance Code 2019, de Ethische Code Museum(ECM) en de WBTR.
Als bijlage is een rooster van aftreden bestuur toegevoegd.
Een rooster van aftreden van de RvT&A is in de vermeldde samenstelling van de Raad niet aanwezig, in de nieuw samen te stellen Raad van Toezicht (RvT) (zus zonder de adviesfunctie) zal in 2026 een rooster van aftreden opgesteld en gepubliceerd worden, de statuten dienen hiervoor in 2026 aangepast worden.

Opmerking::daar bij het samenstellen van dit jaarverslag (medio 2026) de gewijzigde RvT samenstelling bekend is, kunnen we deze op voorhand in dit 2025 jaarverslag publiceren

6. *Vrijwillige medewerkers*

Per 1 januari 2025 bestond onze groep van vrijwilligers uit 44 personen.
In het kader van de AVG zijn de namen van de vrijwilligers niet vermeld.
Bijna iedereen in het museum is nog in “actieve dienst”, slechts enkele vrijwilligers zijn op afstand betrokken vanwege onder andere fysieke tekortkomingen

7. *In Memoriam*

In het jaar 2025 zijn ons 3 vrijwilligers ontvallen.

1. 23 juni 2025- Dhr. Cock van der Plas op de leeftijd van75 jaar.
2. 30 juli 2025- Dhr, Wim de Snaijer op de leeftijd van75 jaar.
3. 25 december-2025 Dhr. Ron de Jong Beekhuijzen op de leeftijd van 83 jaar.

8. *Nieuwe vrijwilligers*

2 nieuwe vrijwilligers voor IT-Informatie technologie en 2 nieuwe vrijwilligers voor ondersteuning in het dupliceren van scheepstekeningen hebben zich aangemeld.
Helaas hebben 2 van deze nieuwe vrijwilligers zich om persoonlijke reden weer uitgeschreven.
Een tegenvaller maar we houden moed!
Iedereen bij het museum doet z'n best nieuwe vrijwilligers te werven, helaas is dit een moeizaam proces.

9. *Bestuursvergaderingen/werkoverleg*

Er hebben het afgelopen jaar 6 bestuursvergaderingen plaatsgevonden.
Twee weken vóór iedere bestuursvergadering werd een werkoverleg gehouden voor alle vrijwilligers, zodat de uitkomst van het werkoverleg in de bestuursvergadering kan worden besproken.

Het werkoverleg werd redelijk bezocht. Zoals verwacht waren het veelal dezelfde vrijwilligers die aanwezig waren.
Gelukkig kunnen we constateren dat het overleg een interactief karakter heeft waardoor dit als waardevol wordt ervaren en bijdraagt aan een goede onderlinge afstemming.
Doorgaans zijn vaste agendapunten:

- terugkoppeling vanuit het bestuur en inbreng van de vrijwilligers;
- evaluatie van maritieme activiteiten in en rond Maassluis waarbij het museum betrokken was;
- bezetting van de suppoosten tijdens de openingstijden van het museum;
- aandacht voor vrijwilligers die wegens ziekte afwezig waren;
- evaluatie van de museumbezoeken, waaronder individuele bezoekers, groepen en schoolbezoeken;
- informatie over de ontwikkelingen rondom Loods M.

Omdat de begrippen **inclusie**, **diversiteit**, **ethiek** en **gedragscodes** niet voor iedereen vanzelfsprekend of eenduidig zijn, worden deze onderwerpen regelmatig tijdens het werkoverleg besproken. Op deze manier blijven zij onder de aandacht en wordt gewerkt aan een veilige, respectvolle en inclusieve werkomgeving voor zowel vrijwilligers als bezoekers.

Tijdens dit werkoverleg worden regelmatig afspraken voor een te houden een sloepenrol gemaakt wat later in dit jaarverslag ter sprake komt

10. Huisvesting

Het Nationaal Sleepvaart Museum is gehuisvest in een monumentaal pand, het voormalige raadhuis, daterend uit 1676, eigendom van de Gemeente Maassluis.
De Gemeente Maassluis zorgt voor het externe onderhoud van het pand.
Onze vrijwilligers zorgen ervoor, dat het pand aan de binnenkant in goede conditie blijft.
Er stonden voor 2025 geen grote onderhoudswerken gepland.

11. Aanwinsten voor onze collectie

Vele schenkingen zijn gedurende het jaar 2025 bij ons museum gekomen.
Van elke officiële schenking wordt een schenkingsakte opgesteld

Veel volmodellen zijn aan het museum geschonken. Variërend in lengte van 3cm tot 100 cm.
Om deze laatste te kunnen tentoonstellen moest er wel het e.e.a. verplaatst worden.
Het aantal maritieme boeken die binnengekomen zijn was erg veel. Behalve over de sleepvaart/berging ontvingen we boeken over andere maritieme aspecten.
Veel boeken worden als 2de hands verkocht in het museum of op de kraam op diverse festiviteiten.

12. Financiën (zie Bijlagen)

Verslag Penningmeester 2025

Het bestuur heeft gedurende het verslagjaar een prudent financieel beleid gevoerd. De beschikbare middelen zijn overeenkomstig de doelstellingen van de stichting ingezet voor de instandhouding en exploitatie van het museum. Het vermogen is momenteel hoger dan in het verdere verleden nodig was. Dalende inkomsten, hogere kosten en een mogelijke verhuizing naar Loods M maken wel dat dit vermogen nodig is.

In het jaar 2025 zijn alle oude computers vervangen door nieuwe computers. Dit is geheel gefinancierd met bijdragen van het Fonds Schiedam Vlaardingen en National Philanthropic Trust UK

De administratie, bankmutaties, belastingaangiften en overige financiële bescheiden zijn verwerkt en ter beoordeling beschikbaar gesteld aan de accountant. De jaarrekening 2025 is opgesteld door R.M.J. Willemse AA van RW Accountant middels een samenstellingsverklaring conform Standaard 4410.

De stichting realiseerde in 2025 totale baten van € 50.558 en een positief resultaat van € 1.448. Het eigen vermogen steeg hierdoor van € 140.829 naar € 142.277. De liquide middelen bedroegen per 31 december 2025 € 125.353, waarmee de financiële positie van de stichting als gezond kan worden beschouwd.

Verslag opgesteld door Martin Boekestijn, Penningmeester

13. Rondleidingen

In 2025 hebben er vijf groepsrondleidingen plaatsgevonden in het museum.
Sommige groepen waren te groot voor 1 rondleider en werden verdeeld over 2 groepen
Helaas is het aantal beschikbare rondleiders teruggelopen en kunnen verzoeken voor het rondleiden van grotere groepen problemen op gaan leveren.

14. Nieuwe Tentoonstelling "De Zee neemt, de zee geeft "

Het Nationaal Sleepvaart Museum in Maassluis opende op **zaterdag 22 november 2025** de tentoonstelling *"De zee neemt, de zee geeft"*.

Deze tentoonstelling belicht de diepgewortelde relatie tussen mens en zee. De zee is van oudsher bron van bestaan, inspiratie en avontuur, maar ook van dreiging en verlies. *"De zee neemt, de zee geeft"* toont deze tweeledigheid aan de hand van scheepsmodellen, maritieme objecten, historische documenten en persoonlijke verhalen van hen die hun leven verbonden hebben met de zee.

De tentoonstelling nodigt bezoekers uit stil te staan bij de kracht, schoonheid en onvoorspelbaarheid van de zee, en bij de veerkracht van de mensen die dagelijks met haar leven en werken.

De officiële opening vond plaats in aanwezigheid van vertegenwoordigers van het museum, genodigden en belangstellenden. Dhr. Piet Heijstek, ex-voorzitter van het Redding- en Veerdienst Museum 'Jan Lels' te Hoek van Holland, opende de tentoonstelling.

15-Tentoonstellingsteam

Het tentoonstellingsteam heeft een lastig jaar achter der rug, dat had verschillende oorzaken:

Nico Ouwehand had aangekondigd dat de wisseltentoonstelling “Bouwen voor het Buitenland” zijn laatste bijdrage aan het tentoonstellingsteam zou zijn werd duidelijk hoe groot zijn inbreng met onder meer het schrijven van de tentoonstellingswijzers door de jaren is geweest. Ons museum is Nico zeer erkentelijk voor zijn jarenlange ondersteuning, creativiteit en standvastigheid.

Ook het tentoonstellingsteam had moeite, voornamelijk door externe factoren om nieuwe wisseltentoonstellingen op te zetten. Voordat de hiervoor genoemde wisseltentoonstelling : De Zee Geeft, De Zee Neemt” geopend kon worden waren andere onderwerpen onderzocht.

Het eerste plan was om aandacht te geven aan de bijdrage van Nederlandse Sleepvaart aan infrastructuur projecten met als hoofdonderwerp de bouw van de Maasland tunnel ten oosten van Maassluis. Doordat de bouw vertraging opliep konden de juiste medewerkers van dat project niet vrij gemaakt worden om ondersteuning te geven aan onze expositie.

Het volgende plan was om weer eens aandacht te geven aan de Scheepsberging. De Nederlandse bedrijven Smit Salvage, onderdeel van Boskalis en Multraship Towage and Salvage zijn wereldwijd actief en verdienen aandacht indien actuele bergingen in het nieuws zijn.

Twee spraakmakende bergingen werden uitgekozen. De “Safer” in Yemen. De overslag van een lading ruwe olie uit een FPSO die in Yemenitische wateren al een tiental jaren onbemand in oorlogsgebied lag weg te roesten. Deze uiterst kritieke operatie werd in opdracht van de Verenigde Naties uitgevoerd door Smit Salvage. De tweede berging betrof de “Fremantle Highway”, een autocarrier die na vertrek uit Bremerhaven boven de waddeneilanden spontaan in brand vloog. Deze berging werd succesvol uitgevoerd door Smit Salvage in combinatie met Multraship.

Toen de voorbereiding al in een ver gevorderd stadium was konden wij op verzoek van beide bergingsmaatschappijen helaas de tentoonstelling niet openen omdat er nog uitstaande bergingsclaims waren en de uitvoerende maatschappijen geen extra publiciteit wilden.

Het volgende onderwerp voor een nieuwe wisseltentoonstelling was de viering van het 40 jarig jubileum van “Multraship Towage and Salvage”. Zonder de medewerking en ondersteuning van het bedrijf zelf kan het tentoonstellingsteam niet een expositie compleet maken. Die samenwerking verliep in aanvang goed maar doordat het bedrijf ook ging verhuizen naar een nieuwe locatie konden de medewerkers géén tijd meer vrijmaken om het team te ondersteunen.

De keus is daarna gemaakt om aandacht te geven aan de strandingen en bergingen op de Nederlandse Kust. Die tentoonstelling kon gelukkig op 22 november geopend worden.

16- Vaste Tentoonstelling

De permanente tentoonstelling omvat de geschiedenis van de Nederlandse sleep- en duwvaart in de meest uitgebreide zin. Het museum beschikt over zo'n 300 modellen, waarvan er ca. 200 voortdurend getoond worden. De overige staan in depot en kunnen desgevraagd eveneens worden bezichtigd.

Aan de hand van deze modellen en andere voorwerpen wordt een overzicht gegeven van alle vormen van de Nederlandse sleep- en duwvaart. Ook wordt aandacht besteed aan aanverwante werkzaamheden, zoals hulpverlening ter zee, berging, het duikbedrijf, bokkenwerk, offshore-werk en de uit de sleepvaart voortgekomen bedrijfstak "zwaar transport".

Er is een zeezaal, alwaar de "deepsea" sleepvaart op de zeeën en oceanen wordt belicht. Voorts is er de havenzaal, die in het teken staat van de havensleepdienst: het in- en uitbrengen en aan- en ontmeren van zeeschepen. Verder is een aparte afdeling in het leven geroepen voor de geschiedenis van de Rijn- en binnensleep- en duwvaart. Tenslotte wordt in de bergingszaal een aantal bergingsvaartuigen en bokken gepresenteerd. Ieder van deze onderwerpen kent haar eigen karakteristiek, scheepsvormen en voorwerpen.

Het museum is voor de oudere generatie een weerzien met het verleden. De jongeren kunnen ervaren wat hun voorvaderen sinds meer dan anderhalve eeuw hebben gepresteerd in deze bijzondere tak van de scheepvaart.

Een publiekstrekker is de Voith Schneider simulator. De simulator bevat zowel een sleepboot als ook een veerboot op de rivier. De werking van de simulator is prachtig en informatief.

17-Donateurs

Ook in 2025 heeft het Nationaal Sleepvaart Museum van velen, die het museum een warm hart toedragen, donaties mogen ontvangen en schenkingen van historische foto's, schilderijen, documenten en objecten.

Zaterdag 27 september 2025 werd de opening van de expositie van scheepsschilderes Lenie Simons in de bibliotheek van Rozenburg met een toespraak door onze voorzitter geopend. Lenie Simons heeft veel van haar werken geschonken aan ons museum.

18. PR Activiteiten

Gedurende het jaar 2025 zijn er 3 nieuwsbrieven uitgebracht.

Ook zijn er diverse artikelen geplaatst in de lokale krant.

Onder de vele schenkingen, die het museum in 2025 mocht ontvangen waren wederom vele nautische boekwerken. Tijdens de boekenmarkten droeg de verkoop van deze boeken bij tot een mooi positief resultaat.

Op onze faceboek site worden regelmatig nieuwe items geplaatst, zowel foto's alsmede korte verhalen.

19. Cultuurmenu

In het kader van het jaarlijks terugkerende Cultuurmenu zijn voor het cursusjaar 2025 met 7 verschillende basisscholen in Maassluis afspraken gemaakt om het varend erfgoed “Hudson” en “Furie” en het sleepvaartmuseum te bezoeken.
De voorbereiding voor de rondleiding begint op school met een introductie les en het vertonen van een film, gevolgd door de rondleiding in het museum en op de schepen, waarna op school weer de verwerkingsopdracht uitgevoerd wordt.
Het thema van de rondleiding is “Schip in nood”” en is in spelvorm opgezet.
De deelnemende basisschool groepen zijn groep 7 en 8

Het aantal leerlingen, dat in 2025 deelnamen bedroeg 175 en zij waren afkomstig van de volgende Maassluisse basisscholen:

Vindingrijk, De Groene Hoek, De Regenboog, Het Balkon(2X), De Kindertuin
Panta Rhei en De Westhoek.

Storm op zee: schip in nood!

Van onze correspondent

Maassluis, 30 oktober 1939 - De herfststorm die gisteren begon en nu nog steeds over ons land raast, zal u niet zijn ontgaan. Er zijn tientallen bomen omgevallen, daken ingestort en mensen van hun fiets gewaaid. Het KNMI adviseert binnen te blijven als u niet weg hoeft.

De Göteborg in betere tijden

Ook op zee zorgt de storm voor grote problemen. Voor de kust van Zuid-Holland raakte het grote Zweedse vrachtschip De Göteborg, op weg van Zweden naar Duitsland, in de knel. Het zicht is bar door de harde regen, de storm maakt het schip slecht bestuurbaar. De noodsignalen van het schip worden door die slechte omstandigheden niet goed te ontvangen en het is dan ook niet duidelijk wat de problemen precies zijn.

De Maassluise sleepboten in de haven maken zich zoveel mogelijk klaar om te hulp te schieten, maar wachten vooralsnog op duidelijkheid: wat is er precies aan de hand met de Göteborg?

Zodra uw redactie meer weet, melden we dit in de eerstvolgende editie van deze krant.

20. Verkoop activiteiten

Naast de verkoop uit onze eigen museumshop, wat een welkome aanvulling op ons besteedbare budget is, hebben wij de volgende promotie/verkoopactiviteiten georganiseerd:

Maassluis Ahoi! 2025.

Op 17 mei werd het vaarseizoen geopend. Voorheen de Dag van de Zeesleepvaart.

Het evenement vond plaats in de Buitenhaven van Maassluis. In LoodsM vonden allerlei activiteiten plaats. Op de kade werden de kramen opgesteld en 1 van de kramen was bemand door ons museum.

Allerlei realia werden aangeboden en o.a. koperwerk, boeken en 1 scheepsmodel werden verkocht.

Boekenmarkt

Uit diverse schenkingen hebben wij in de loop der tijd vele honderden, doorgaans nautisch georiënteerde boeken, verkregen. In het eerste weekend van augustus en september zijn boekenmarkten gehouden in het museum.

Furieade 2025

Een verregende opening van de 44e Furieade vond plaats op zaterdag 4 oktober. Tijdens de Furieade was vanwege de regen en stormachtige weersverwachting de kramen braderie afgelast. Daarom dit jaar géén verkoop van boeken en andere zaken vanuit een kraam.
Gedurende de zaterdag en zondag tijdens de Furieade was het museum gratis toegankelijk.

Wereld Haven Dagen in Rotterdam.

Dit jaar waren wij 3 dagen aanwezig aan de Leuvehaven. Het feest begon op 5 september en eindigde 7 september. Transport van onze realia vond per boot plaats. Schipper Wim van Baalen was wederom zo vriendelijk om onze spullen aan de Leuvehaven af te leveren en aan het eind ook weer in Maassluis op de kade te zetten.
Het Maritiem buitenmuseum aan de Leuvehaven is onze vaste stek voor een marktkraam. Dit jaar ging het niet om de verkoop van artikelen maar het promoten van Maritiem Maassluis.

21. Communicatie, Automatisering en Beveiliging

Het Automatiseringsteam is in 2025 6 maal bijeengeweest

Activiteiten van het Automatiseringsteam over 2025.

- Het AIS-systeem is vernieuwd. Nieuwe kaarten geïnstalleerd.
- Er is een nieuwe AO-scanner in gebruik genomen. Ook een printer is hierop aangesloten.
- Veel overleg is er geweest over ons NSM-database beheer.
  Er is met een aantal bedrijven /providers contact geweest die gespecialiseerd zijn in het beheer van databases. Van belang is dat de collectie meer naar buiten gebracht wordt.
- Onze website is verouderd en wordt niet meer ondersteund door de maker hiervan.
  Tijdens diverse bijeenkomsten binnen het museum is doorgesproken welke kant we op willen en welk bedrijf hiervoor geschikt is.
- Het kassaprogramma achter de balie heeft veel aandacht gekregen afgelopen jaar. Er waren terugkerende problemen die nu verholpen zijn. O.a. door de aanschaf van een nieuwe computer.
-

De volgende zaken zullen in 2026 op de agenda staan.

- Snellere internetsnelheid
- Het vernieuwen van onze website en deze in gebruik nemen.
- Alternatief gaan zoeken voor ons haperend BIS (bezoekers info systeem).
- Het klimaat registratiesysteem vernieuwen.
-

22. Bezoekers Informatie Systeem

Het Bezoekers Informatie Systeem (BIS) is elk jaar opnieuw de moeite waard om er in het jaarverslag even bij stil te staan. Op 31 december 2025 bevatte het Bezoekers Informatie Systeem de gegevens van 1.686 schepen met 3.206 scheepsnamen. De technische gegevens en historie van alle schepen waarvan het museum een model bezit, staan vermeld in het BIS systeem. Dat geldt ook voor de meeste schepen, die in de wisseltentoonstellingen voorkomen. Daarnaast treft de bezoeker nog vele vaartuigen aan. Het vaartuigenbestand betreft zowel zeegaande als rijn-, haven- en binnenvaart-schepen. Naast sleep- en duwboten vindt men in BIS ook veel vaartuigen, die op een of andere wijze bij maritieme dienstverlening zijn betrokken. Het BIS systeem kan door de bezoeker op een computerscherm (touchscreen) worden geraadpleegd in de Zeezaal van het museum. Dezelfde informatie kan op iedere plaats in het museum door het inlezen van de betreffende QR-codes van de schepen via Wifi ook op de smartphone van de bezoeker worden gedownload en bekeken.

23. Stichting Museumregister Nederland, Museumcertificering

Het Nationaal Sleepvaartmuseum is reeds vanaf 1999 een door de Stichting Museumregister Nederland gecertificeerd museum.

Na twee eerdere herijkingen werden wij in 2019 ingeloot voor een derde herijking, welke plaatsvond op 2 oktober 2019. Het eindrapport van de beoordelingscommissie was gematigd positief, op een aantal punten was aanvullende informatie nodig.

In 2020 is veel werk verzet door de diverse vrijwilligers om het beleids-, veiligheids-, collectie- en ontruimingsplan aan te passen naar de huidige normen van de museumvereniging.

In 2021 is de nieuwe WBTR-wetgeving in het beleidsplan opgenomen.

Gedurende het jaar 2025 werden voorbereidingen genomen met het oog op de komende aangekondigde herijking.
Deze herijking werd wat later ingepland door de Stichting Museumregister Nederland en wel tweede helft 2026.

24. Ontwikkeling van Maritiem Historisch Maassluis

Aan het einde van het jaar 2022 zijn de eerste stappen gezet door de Gemeente voor het behouden van het Maassluise maritieme erfgoed. Daartoe is door de Gemeente een leegstaand pand aan de Buitenhaven van Maassluis aangekocht.
In januari 2023 zijn de eerste gesprekken gevoerd met de 3 belangrijkste deelnemers in dit project, te weten het Nationaal Sleepvaart Museum, Museum Maassluis en de Historische Vereniging Maassluis. Echter had het N.S.M. bezwaren tegen de intentieovereenkomst, zoals deze op tafel lag. Met het Addendum, opgemaakt door het N.S.M.-bestuur en de Raad van Toezicht, zou er ook door het N.S.M. getekend worden. Helaas was dit niet mogelijk door de korte termijn. Zodoende was er eind 2023 nog geen overeenstemming bereikt met de Gemeente over ons Addendum.
Op 4 januari 2024 werd door de loodsgenoten een directeur gekozen voor de nieuw op te richten Stichting Loods-M. Unaniem werd besloten om Mevr. Elza van Liere als directeur te kiezen van de Stichting Loods-M voor de komende jaren.

Op 11 april 2024 vond de ondertekening plaats van de Intentieverklaring met addendum door het N.S.M.
In het bijgevoegde addendum staat o.a. vermeld dat het eigen nationale karakter en identiteit zal worden erkend. Ook staat er duidelijk in vermeld dat het N.S.M. NIET financieel zal bijdragen aan de ontwikkeling en exploitatie van Loods.M.

Gedurende de loop van het jaar werd er door de loods genoten bepaald wat er in het Bidbook zou komen te staan. Het Bidbook is een document waarin omschreven wordt hoe de loodsgenoten de

toekomst zien in Loods-M. Met dit Bidbook, kan na goedkeuring door het College van B&W en de Gemeenteraad een aanvang worden gemaakt met het werven van fondsen.
Echter kan dit alleen door Stichting Loods-M en deze Stichting was er nog niet. Dat duurde wat langer dan gedacht. Wel zijn de nieuwe statuten er en is het organisatie regelement door de loodsgenoten ondertekent.

Gedurende het jaar 2025 bleek dat de benodigde fondsen niet haalbaar zijn.
De adviesraad van de gemeente ging ook niet akkoord met de te voorziene exploitatietekorten.

Het Bidboek verdween van tafel en nieuwe plannen werden gedurende 2025 opgesteld.
In begin 2026 zal gekeken worden door de adviesraad van de gemeente of deze plannen financieel geaccepteerd kunnen worden.

25. "Sloepenrol"

Gedurende de loop van het jaar zijn er op diverse data veiligheidsrondes (sloepenrol) gemaakt met onze vrijwilligers. In het algemeen is het een 'refreshment' toer door het museum met de vrijwilligers. Aandacht wordt besteed aan brandalarm, calamiteiten etc. Wat te doen in zulke gevallen.
Waar bevinden zich de nooduitgangen, de brandmelders, bediening van van de brandmeldinstallatie., brandwerende deuren, gasaansluitingen etc. Wie worden er gewaarschuwd en welke acties dienen de vrijwilligers als eerste te nemen..
Ook worden regelmatig de bedieningsinstructies van de apparatuur doorgenomen.

Daarnaast wordt tijdens de sloepenronde aandacht besteed aan mogelijke risico's voor bezoekers en vrijwilligers in het museum en aan de wijze waarop hierop adequaat kan worden geanticipeerd.

26. Allemansend

Op 13 december stond ons 'Allemansend' op de agenda.
Deze keer kwamen er weer vele vrijwilligers en partners bij MP (Monsieur Paul) in Maassluis om te genieten van een prima diner na een druk maar geslaagd 2025 voor het museum.
Rond 22.00 uur vertrokken de laatste vrijwilligers/partner
Dhr.B.Spek van Monsieur Paul werd uitvoerig bedankt voor zijn inspanningen en service.

27.Rooster van aftreden Bestuur 1 januari 2025

BESTUURSLID	*FUNCTIE*	*Treedt af volgens Rooster*	*Opmerking*	*In functie sinds*
C.J.van Essen	*Voorzitter*	*01-01-2028*		*01-01-2024*
M.J.Boekestijn	*Penningmeester*	*01-01-2029*		*30-04-2025*
T.van.de.Waardt	*Secretaris*	*01-01-2027*		*01-01-2023*

28. Rooster van aftreden RvT ingaande 01-07-2026

BESTUURSLID	**Maatschappelijke functie**	**Functie RvT**	**Jaar van aftreden**
Arjan Herrebout	Director Marinsal Consultants	Voorzitter	2030
Robert-Jan van Acker	Chief Executive Officer Smit Lamnalco	Lid	2028
Jack van Dodewaard	Founder / Advisor Herman Sr.	Lid	2028
Fred Jeeninga	Cluster Managing Director Svitzer	Lid	2029
Ard-Jan Kooren	President & CEO Kotug International	Lid	2029
Gerrit Malipaard	Advirsor & Founder Europroducts	Lid	2027
Bram Muller	Chairman Muller	Lid	2028
Lars Muller	Managing Director Muller	Lid	2030
Leendert Muller	Managing Director Multraship	Lid	2029
Geert Vandecappelle	CEO Boluda Towage Europe	Lid	2030
Joost van der Weiden	Sales Director Benelux Damen Shipyards	Lid	2027

29. Bezoekers en omzet 2025

Bezoekers in 2025 ***2.395***

Idem vanaf 18-04-1979 : ***198.998***

	jan	feb	mrt	apr	mei	jun	jul	aug	sept	okt	nov	dec		***heel 2024***
Donateurs	2	3	3	1	1	3	4	2		1	7	2	**29**	**40**
Historische Vereniging	1		0						3				**4**	**5**
													0	**0**
Museum jaarkaart/kind	6	8	3	3	8	3	7	7	2	2	6	4	**59**	**62**
Museum jaarkaart/volwassen	89	111	105	61	97	63	87	127	85	110	52	71	**1058**	**946**
Rotterdampas	17	21	46	18	17	12	15	20	24	28	8	11	**237**	**199**
Speciale Gasten	1	5	4	1	66	5	7	4	87	89	4	14	**287**	**694**
Leerlingen basisschool									68	9			**77**	**25**
Volwassenen	22	20	29	24	26	37	23	30	23	43	15	15	**307**	**314**
Volwassenen >65 jr.	19	10	20	17	42	27	33	45	28	27	17	10	**295**	**328**
Kinderen 4 tot 12 jaar	1	1		1	5	4	2	20	2	1	0	5	**42**	**22**
Deelnemers groepen													**0**	**3**
(Aantal groepen)	***0***	***0***	***2***			1							**3**	**0**
bezoekers	**158**	**179**	**210**	**126**	**262**	**155**	**178**	**255**	**322**	**310**	**109**	**132**	**2395**	**2.638**
Bezoekers in 2024	67	193	191	184	159	128	155	215	140	464	126	111	*2.133*	
verschil	**91**	**-14**	**19**	**-58**	**103**	**27**	**23**	**40**	**182**	**-154**	**-17**	**21**	**263**	
													112%	

entreegelden														
2025 kas	**195,00**	**163,00**	**298,00**	**198,00**	**297,00**	**343,00**	**243,00**	**192,00**	**228,00**	**342,00**	**141,00**	**135,00**	**2.775,00**	inclusief 9% BTW
2025 Rotterdampas	**45,00**	**54,00**	**73,50**	**33,00**	**48,00**	**30,00**	**43,50**	**40,05**	**58,50**	**55,50**	**25,50**	**22,50**	**529,05**	
2025 museumjaarkaart	**238,45**	**676,55**	**271,08**	**160,54**	**263,55**	**438,16**	**235,94**	**336,34**	**218,37**	**281,12**	**170,68**		**3.290,78**	
2024 kas + MK + RP	393,95	430,15	499,46	553,04	434,46	451,98	532,34	868,94	595,56	858,64	466,32	333,62	6.418,46	
verschil in omzet	**84,50**	**463,40**	**143,12**	**161,50-**	**174,09**	**359,18**	**9,90-**	**300,55-**	**90,69-**	**180,02-**	**129,14-**	**176,12-**	**176,37**	
													103%	

omzet museumshop														
2024	203,62	170,80	360,45	173,25	910,25	379,20	211,60	273,35	343,55	383,20	160,55	150,70	3.720,52	inclusief resp.9% en 21% BTW
2025	**185,00**	**128,80**	**258,20**	**116,80**	**652,20**	**355,35**	**240,90**	**314,55**	**213,25**	**1.012,75**	**106,20**	**71,65**	**3.655,65**	
verschil:	**18,62-**	**42,00-**	**102,25-**	**56,45-**	**258,05-**	**23,85-**	**29,30**	**41,20**	**130,30-**	**629,55**	**54,35-**	**79,05-**	**64,87**	

30. Resultaten en begroting t/m december 2025

Administratie: Nationaal Sleepvaart Museum
Periode: 1-1-2025 t/m 31-12-2025

GrBkRekNr	Omschrijving	Debet	Credit
4602	Kosten vrijwillige medewerkers	€ 4.312,11	
4603	Kosten secretariaat	€ 96,80	
4604	Rentebaten		€ 2.141,83
4605	Administratie en controle	€ 1.683,80	
4606	Contributie en abonnementen	€ 920,58	
4607	Kosten internetprovider incl. telefoon	€ 939,32	
4609	Bestuurskosten	€ 9,25	
4610	kantoor en overige kosten	€ 13,10	
4611	Computerkosten	€ 2.264,55	
4614	Bankkosten	€ 383,75	
4615	Kosten pinbetalingen	€ 83,00	
4701	Huur gebouw	€ 20.000,00	
4702	Vaste lasten gebouw	€ 1.031,75	
4703	Schoonhouden & reparaties gebouw	€ 1.300,53	
4704	Gas, electriciteit en water	€ 5.560,08	
4705	Verzekeringen	€ 3.862,69	
4706	Beveiligingskosten	€ 2.335,51	
4708	Kosten onderhoud Bibliotheek	€ 40,00	
4711	Subsidie gemeente Maasluis (huur)		€ 20.000,00
4801	Expositiekosten	€ 2.063,21	
4805	Onderhoud gebouw	€ 27,83	
4807	Aankopen Museumshop	€ 1.226,90	
4811	Entreegelden		€ 7.129,85
4812	Opbrengst Museumshop hoog		€ 1.042,31
4816	Opbrengst Museumshop laag vanaf 2019		€ 2.867,72
4817	Opbrengst huwelijksvoltrekkingen		€ 400,00
4911	Eenmalige donateurs		€ 6.371,50
4912	Donateurs		€ 13.610,00
4913	Periodieke donaties		€ 510,00
4915	Afschrijving inrichting zalen	€ 1.324,00	
	<< Winst >>	**€ 4.594,45**	
	TOTAAL	**€ 54.073,21**	**€ 54.073,21**

	definitief	begoting	concept	begroting	begroting	begroting	begroting
	2024	**2025**	**2025**	**2026**	**2027**	**2028**	**2029**
	€	**€**	**€**	**€**	**€**	**€**	**€**
Baten	57,892	56,300	50,558	56,350	53,650	53,650	53,650
Directe kosten	-2,247	-4,500	-2,919	-4,500	-4,500	-4,500	-4,500
Bruto opbrengst	55,644	51,800	47,639	51,850	49,150	49,150	49,150
Lasten							
Afschrijvingen	1,324	1,324	1,327	1,324	1,324	662	-
Huisvestingskosten	27,621	29,350	26,888	29,350	27,350	27,550	27,750
Algemene kosten	17,890	19,650	17,976	19,600	19,800	19,900	20,000
Som der lasten	46,835	50,324	46,191	50,274	48,474	48,112	47,750
Saldo van baten en lasten	8,809	1,476	1,447	1,576	676	1,038	1,400

31- Donateurs

Wij zijn al onze donateurs bijzonder erkentelijk dat zij ons museum financieel ondersteunen.

Voorzitter

C.J. van Essen

Secretaris

T. van de Waardt